

AGENDA | OUTUBRO 2018

01/SEGUNDA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas

10h às 19h FICI- Fórum Pensar a Infância

17h às 19h Mostra Cemitério

19h30 às 21h30 Nação, nacionalismos e identidades

19h30 às 21h30 Telenovela e Sociedade*

02/TERÇA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas

10h às 20h FICI- Fórum Pensar a Infância

10h às 13h Limites e sentidos da “liberdade negra” mediante a Lei e o Controle

14h às 17h Educação em Direitos Humanos: Um mundo de histórias*

14h30 às 17h30 Eduardo Gudín: Oficina de Canções*

14h30 às 17h30 Paisagem Sonora Paulistana no início do Século XX*

15h às 17h Ciber-Humanidades em Debate

15h às 16h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas

19h às 21h30 Histórias da Arte Não Europeia: Métodos, Abordagens e Perspectivas*

19h às 21h Processos criativos na composição

19h30 às 21h30 Panorama do Audiovisual Chinês: Cultura, Sociedade e Mercado*

03/QUARTA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala7

10h30 às 13h30 GRRRLS – Feminismos e Ativismos Contemporâneos**

10h30 às 12h30 Música & Exílio*

14h às 18h Lugares de Memória, Visualidades, Percursos e Ações Poéticas*

15h às 17h Introdução brasileira à teoria, história e crítica das artes*

15h às 17h Oficina de Criação Literária “Baseado em Fatos Reais”*

19h às 21h Formas, Formatos e Contextos Literários*

19h30 às 21h30 Sesc Campo Limpo – O Espaço de cultura como convivência

04/QUINTA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala7

10h às 13h Limites e sentidos da “liberdade negra” mediante a Lei e o Controle

10h às 12h Resignificação da cidade: Arte e ocupação no Hotel Cambridge

15h às 17h Oficina de Criação Literária “Baseado em Fatos Reais”

15h às 16h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas*

19h às 21h Machado de Assis e a Abolição da Escravatura no Brasil*

19h às 20h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas*

19h30 às 21h30 A Linguagem da Máscara Neutra e a Máscara do Bufão*

19h30 às 21h30 Panorama do Audiovisual Chinês: Cultura, Sociedade e Mercado*

05/SEXTA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

10h às 18h30 Riscos, incertezas e gestão de crises alimentares

15h às 17h Oficina de Criação Literária “Baseado em Fatos Reais”

19h30 às 21h30 Democracia e Internet em Debate

06/SÁBADO

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

11h às 12h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas

08/SEGUNDA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

17h às 19h Mostra Cemitério

19h30 às 21h Maria Alcina

09/TERÇA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

10h às 13h Limites e sentidos da “liberdade negra” mediante a Lei e o Controle

10h às 13h Ruína e Patrimônio**

14h30 às 17h30 Do Argumento ao Roteiro para Curta-Metragem

14h30 às 17h30 Eduardo Gudín: Oficina de canções*

14h30 às 17h30 Paisagem Sonora Paulistana no início do Século XX*

15h às 16h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas*

19h às 21h30 Histórias da Arte Não Europeia: Métodos, Abordagens e Perspectivas*

19h às 21h30 Crises e Graves Ameaças aos Direitos Humanos nos 70 anos da Declaração Universal*

19h às 21h30 Panorama do Audiovisual Chinês: Cultura, Sociedade e Mercado*

10/QUARTA

10h às 13h Cinema e Artes Plásticas: O Espelho da Modernidade

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

10h às 13h Jovens Nas Bibliotecas: Recepção e Mediação

10h às 13h GRRRLS! – Feminismos e Ativismos contemporâneos**

10h30 às 12h30 Música & Exílio

14h às 18h Lugares de Memória, Visualidades, Percursos e Ações Poéticas*

15h às 17h Introdução Brasileira à teoria, história e crítica das artes*

16h às 21h30 Israel 70: realidades e desafios

19h às 21h Formas, Formatos e Contextos Literários*

19h às 21h30 O Flâneur e as Ruas: Fotógrafos e a Captura do Acaso

19h às 21h30 Sustentabilidade na Moda: Da Teoria à Prática

11/QUINTA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

10h às 13h Limites e sentidos da liberdade negra” mediante a Lei e o Controle

14h30 às 17h30 Do Argumento ao Roteiro para Curta-Metragem

15h às 16h Israel 70: realidades e desafios

15h às 16h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas*

19h às 20h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas*

19h30 às 21h30 A Linguagem da Máscara Neutra e a Máscara do Bufão*

19h30 às 21h30 Crise e Graves Ameaças aos Direitos Humanos nos 70 anos da Declaração Universal*

19h30 às 21h30 Panorama do Audiovisual Chinês: Cultural, Sociedade e Mercado*

12/SEXTA

10h às 22h Feriado

13/SÁBADO

10h às 22h CPF Fechado/Compensação

15/SEGUNDA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

14h às 17h Prestação de Contas de Projetos para Lei Rouanet e PROAC

14h às 17h30 Moradia popular no centro: alternativa à propriedade privada*

15h às 17h Cultura e Tecnologia: construções e intersecções

15h às 18h Da ideia ao documentário

17h às 19h Mostra Cemitério

19h30 às 21h30 A Casa 1 e o Acolhimento de LGBTs

16/TERÇA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

10h às 13h Limites e sentidos da “liberdade negra” mediante a Lei e o Controle

10h às 13h Ruína e Patrimônio

14h às 19h30 2ª Semana de Formação, Cultura e Trabalho – 2018

14h30 às 17h30 Do Argumento ao Roteiro para Curta-Metragem

14h30 às 17h30 Eduardo Gudin: Oficina de canções*

15h às 17h30 Similaridades e diferenças: Alice Walker e Conceição Evaristo

15h às 16h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas

19h às 21h30 História da Arte Não Europeia: Métodos, Abordagens e Perspectivas*

19h30 às 21h30 Crise e Graves Ameaças aos Direitos Humanos nos 70 anos da Declaração Universal*

17/QUARTA

10h às 13h Cinema e Artes Plásticas: O Espelho da Modernidade

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

10h30 às 13h30 GRRRLS! – Feminismos e ativismos contemporâneos**

10h30 às 12h30 Música & Exílio**

14h às 19h30 2ª Semana de Formação, Cultura e Trabalho - 2018

14h às 18h Lugares de Memória, Visualidades, Percursos e Ações Poéticas*

15h às 18h Da ideia ao Documentário

15h às 17h Introdução Brasileira à Teoria, História e Crítica das Artes**

19h às 21h Vida Urbana e Saúde – Os Desafios dos Habitantes das Metrôpoles

19h às 21h Formas, Formatos e Contextos Literários

19h às 21h30 Sustentabilidade na Moda: Da Teoria à Prática

18/QUINTA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

10h às 12h O Mal, desde sempre aos nossos dias

14h30 às 19h30 2ª Semana de Formação, Cultura e Trabalho – 2018

14h30 às 17h30 Do Argumento ao Roteiro para Curta-Metragem

15h às 16h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas

19h às 21h30 Fotografia, Gênero e Política**

19h às 21h Pontos de Umbanda: Dois Olhares que Conversam

19h às 20h Visita Mediada –
Exposição Tarefas Infinitas

19h30 às 21h30 A Linguagem da
Máscara Neutra e a Máscara do
Bufão*

19h30 às 21h30 Crise e Graves
Ameaças aos Direitos Humanos nos
70 anos da Declaração Universal*

19/SEXTA

10h às 22h Exposição Tarefas
Infinitas – Sala 7

10h às 12h O Mal, desde sempre aos
nossos dias

15h às 18h Da Ideia ao
Documentário

19h às 21h Experiência do Arraial do
Pavulagem de Belém do Pará

19h às 21h Por um Observatório do
“Violão Brasileiro”

19h30 às 21h Jards Macalé

20/SÁBADO

10h às 18h30 Exposição Tarefas
Infinitas – Sala 7

11h às 12h Visita Mediada –
Exposição Tarefas Infinitas

14h às 17h Fotojornada – André Douek

15h às 18h Cine Debate: Baronesa

22/SEGUNDA

10h às 22h Exposição Tarefas
Infinitas – Sala 7

14h às 17h Cidades Inquietas:
Autonomia Infantil e Vida Urbana

14h às 17h Prestação de Contas de
Projetos para Lei Rouanet e PROAC

14h30 às 17h30 Moradia Popular no
Centro: Alternativas à Propriedade
Privada

14h30 às 16h30 Uma Cidade para a
População que envelhece

15h às 18h Da Ideia ao
Documentário

17h às 19h Mostra Cemitério

19h30 às 21h30 Gestão e Vivência
de Velhices em Repúblicas
de Idosos

23/TERÇA

10h às 13h Cultura, Educação e
Tecnologias em Debate

10h às 22h Exposição Tarefas
Infinitas – Sala 7

10h às 13h Limites e Sentidos da
“Liberdade Negra” mediante a Lei e
o Controle

10h às 13h Ruína e Patrimônio**

14h30 às 17h30 Eduardo Gudin:
Oficina de Canções*

15h às 16h Visita Mediada –
Exposição Tarefas Infinitas

19h às 21h30 Histórias da Arte Não
Europeia: Métodos, Abordagens e
Perspectivas*

19h30 às 21h30 Crise e Graves
Ameaças aos Direitos Humanos
nos 70 anos da Declaração
Universal*

19h30 às 21h30 Estratégias de
Sobrevivência para Espaços de
Arte Independentes

24/QUARTA

10h às 13h Cinema e Artes Plásticas:
O Espelho da Modernidade

10h às 22h Exposição Tarefas
Infinitas – Sala 7

10h30 às 13h30 GRRRLS!
– Feminismos e Ativismos
Contemporâneos**

10h30 às 12h30 Música & Exílio

14h às 17h Lugares de Memória,
Visualidades, Percursos e Ações
Poéticas

15h às 18h Da Ideia ao
Documentário

15h às 17h Introdução Brasileira à Teoria, História e Crítica das Artes*

15h às 18h O Papel do Personagem de Ficção: Pantugruel, de François Rabelais

19h às 21h30 Economia Criativa e Políticas Públicas em Países em Desenvolvimento

19h às 21h30 Sustentabilidade na Moda: Da Teoria à Prática

19h30 às 21h30 Liberdade em Cena – Peça: “O Crime da cabra” de Renata Pallontini

19h30 às 21h30 Maio de 1968: O Papel do Fotorjornalismo

25/QUINTA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

10h às 13h Morar em Movimento: Repensando casa e família

14h às 21h30 A Lente do Comum

14h às 18h30 Outras Tecnologias: Perspectivas Afro-Indígenas

15h às 16h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas

19h às 21h30 Economia Criativa e Políticas Públicas em Países em Desenvolvimento

19h às 21h30 Fotografia, Gênero e Política

19h às 20h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas

19h30 às 21h30 A Linguagem da Máscara Neutra e a Máscara do Bufão*

19h30 às 21h30 Crise e Graves Ameaças aos Direitos Humanos nos 70 anos da Declaração Universal*

26/SEXTA

10h às 22h Exposição Tarefas Infinitas – Sala 7

10h às 13h Morar em Movimento: Repensando casa e família

14h às 21h30 A Lente do Comum

14h às 18h30 Outras Tecnologias: Perspectivas Afro-Indígenas

19h às 21h30 Economia Criativa e Políticas Públicas em Países em Desenvolvimento

27/SÁBADO

10h às 17h30 Gestão Cultural na Perspectiva dos Direitos Humanos*

11h às 12h Visita Mediada – Exposição Tarefas Infinitas

16h às 17h30 Prosas Musicais: Caio Chiarini e a Contrabanda – Composição na Música Instrumental

29/SEGUNDA

14h às 17h Cidades Inquietas: Autonomia Infantil e Vida Urbana

14h30 às 17h30 Moradia Popular no Centro: Alternativas à Propriedade Privada

17h às 19h Mostra Cemitério

19h30 às 21h30 O Show da Luta Livre

30/TERÇA

10h às 13h Ruína e Patrimônio

14h30 às 17h30 Eduardo Gudín: Oficina de Canções*

15h às 18h30 Feminismos Online

19h às 21h30 Histórias da Arte Não Europeia: Métodos, Abordagens e Perspectivas*

19h30 às 21h30 Crise e Graves Ameaças aos Direitos Humanos nos 70 anos da Declaração Universal*

19h30 às 21h30 Dramaturgia em Movimento

19h30 às 21h30 Estratégias de Sobrevivência para Espaços de Arte Independentes

19h30 às 21h30 Marcos Frota, Circo e Cidadania

31/QUARTA

10h às 13h Cinema e Artes Plásticas:
O Espelho da Modernidade

10h30 às 13h30 GRRRLS!
– Feminismos e Ativismos
Contemporâneos**

10h30 às 12h30 Música & Exílio**

14h às 18h Lugares de Memória,
Visualidades, Percursos e Ações
Poéticas

15h às 18h30 Feminismo Online

15h às 17h Introdução Brasileira à
Teoria, História e Crítica das Artes*

19h30 às 21h30 O Movimento
Naturista no Brasil

* Atividade iniciada em meses anteriores

** Atividades que continuam no mês de
Novembro

12/Sexta. Feriado

13/Sábado. Unidade fechada