

Jan-24

CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO SESC SÃO PAULO



Agenda

08.01 — Segunda

15h às 17h Introdução ao Cinema Africano Subsaariano

09.01 — Terça

10h30 às 12h30 SentirTecer: seus sentidos, pra eu sentir

14h30 às 17h30 Introdução à gestão de eventos esportivos

19h às 21h O lugar das palavras: critérios para a escrita literária

10.01 — Quarta

10h30 às 12h30 SentirTecer: seus sentidos, pra eu sentir

15h às 17h Chang Dai-chien: arte, água e o Jardim das Oito Virtudes

19h30 às 21h30 A Sociedade do Cacau

11.01 — Quinta

10h30 às 12h30 SentirTecer: seus sentidos, pra eu sentir

14h30 às 17h30 Introdução à gestão de eventos esportivos

15h às 17h Chang Dai-chien: arte, água e o Jardim das Oito Virtudes

19h30 às 21h30 A Sociedade do Cacau

12.01 — Sexta

10h30 às 12h30 SentirTecer: seus sentidos, pra eu sentir

10h30 às 12h30 Cuidado emocional das mulheres na gestação e pós parto

15h às 17h Chang Dai-chien: arte, água e o Jardim das Oito Virtudes

19h às 21h Artes performativas brasileiras: cena contemporânea

13.01 — Sábado

10h às 17h30 Chang Dai-chien: arte, água e o Jardim das Oito Virtudes

10h30 às 12h30 Sentir Tecer: seus sentidos, pra eu sentir

10h30 às 16h Políticas antitrans: ataques transnacionais ao direito à identidade de gênero

15h às 17h Autografias: Os olhos de Orummilá

15.01 — Segunda

15h às 17h Introdução ao Cinema Africano Subsaariano

19h às 21h30 Curso Sesc de Gestão do Esporte 2023/2024

16.01 — Terça

10h às 18h Oficina 1 — A escritura do caminhante

10h às 22h Liga dos caminhantes

10h às 18h Oficina 2 — Rua Gráfica: caminhar para coletar, revelar e publicar com a cidade

10h30 às 12h30 E o verbo se fez digital: uma narrativa sobre cultura indígena e tecnologia

15h às 17h A Era da infoxicação: a produção da ignorância em ambientes hiperconectados

19h às 21h30 Liga de caminhantes: Caminhada como dispositivo para a invenção de narrativas

19h às 21h30 História do funk no Brasil

19h às 21h O lugar das palavras: critérios para a escrita literária

19h às 21h Inteligência digital na gestão de organizações e projetos culturais

17.01 — Quarta

10h às 18h Oficina 1 — A escritura do caminhante

10h às 22h Liga dos caminhantes

10h às 13h Chão de Terreiro: Para Artes da Cena na Contemporaneidade

10h às 18h Oficina 2 –
Rua Gráfica: caminhar
para coletar, revelar e
publicar com a cidade

10h30 às 12h30 E o verbo
se fez digital: uma
narrativa sobre cultura
indígena e tecnologia

11h às 13h Cabeça no céu e
lixo no chão: megaeventos
(in)sustentáveis

15h às 17h A Era da
infoxicação: a produção da
ignorância em ambientes
hiperconectados

19h às 21h30 Liga de
caminhantes: Caminhada
como dispositivo para a
invenção de narrativas

19h às 21h30 Curso
Sesc de Gestão
do Esporte 2023/2024

19h às 21h Contando
outras histórias de raça
e gênero através de
imagens libertadoras

19h30 às 21h30 A Sociedade
do Cacau

18.01 – Quinta

10h às 18h Oficina
3 - Ativando gavetas,
baús, caixas: o trapeiro-
caminhante-colecionador

10h às 22h Liga dos
caminhantes

10h às 18h Oficina 4 –
Experiência fotográfica ao
caminhar: encantamento,
gesto e encontro

10h às 13h Chão de Terreiro:
Para Artes da Cena na
Contemporaneidade

10h30 às 12h30 E o verbo
se fez digital: uma narrativa
sobre cultura
indígena e tecnologia

14h às 18h Rasaboxes,
Educação Somática e Meio
Ambiente

19h às 21h30 Liga de
caminhantes: Caminhada
como dispositivo para
a invenção de narrativas

19h às 21h30 Esportes da
mente: contexto e benefícios
para a sociedade.

19h às 21h Momentos histórico-culturais da atuação de Isaías Sávio no Rio Grande do Sul

19.01 — Sexta

09h às 18h Oficina 4 — Experiência fotográfica ao caminhar: encantamento, gesto e encontro

10h às 18h Oficina 3 — Ativando gavetas, baús, caixas: o trapeiro-caminhante-colecionador

10h às 22h Liga dos caminhantes

10h às 13h Chão de Terreiro: Para Artes da Cena na Contemporaneidade

10h30 às 12h30 Cuidado emocional das mulheres na gestação e pós parto

14h às 18h Rasaboxes, Educação Somática e Meio Ambiente

15h às 17h Diálogos transversais sobre arte e infância

15h às 17h TransNecropolítica — As encruzilhadas entre racismo e a transfobia

19h às 21h Artes performativas brasileiras: cena contemporânea

20.01 — Sábado

10h às 22h Liga dos caminhantes

10h às 17h30 Curso Sesc de Gestão do Esporte 2023/2024

10h30 às 17h Ateliê aberto — Liga de caminhantes

10h30 às 16h Políticas antitrans: ataques transnacionais ao direito à identidade de gênero

11h às 13h Baviera Tropical

15h às 18h Cine Debate: A Mesma Parte de um Homem

21.01 — Domingo

10h às 17h30 Curso
Sesc de Gestão
do Esporte 2023/2024

22.01 — Segunda

10h às 22h Liga dos
caminhantes

15h às 17h Introdução
ao Cinema Africano
Subsaariano

18h às 20h Além da
imaginação: introdução ao
imaginário do Novaceno

23.01 — Terça

09h às 16h Oficina 5 —
A volta ao dia em 14 mundos

10h às 17h30 Oficina 6 —
Cartografia Negra na
"Liga de Caminhantes"

15h às 17h Movimentos
sociais em tempos de crise

15h às 17h A Era da
infoxicação: a produção da
ignorância em ambientes
hiperconectados

19h às 21h Casas Espaços
de Produções Culturais

19h às 21h30 História do
funk no Brasil

19h às 21h O lugar das
palavras: critérios
para a escrita literária

19h às 21h Inteligência
digital na gestão de
organizações e projetos
culturais

19h30 às 21h Em primeira
pessoa: Anastácia

24.01 — Quarta

10h às 17h30 Oficina 6 —
Cartografia Negra
na "Liga de Caminhantes"

10h às 22h Liga dos
caminhantes

10h às 18h Oficina 5 —
A volta ao dia em 14 mundos

15h às 17h Movimentos
sociais em tempos de crise

15h às 17h A Era da
infoxicação: a produção da
ignorância em ambientes
hiperconectados

15h às 17h Pequenos viajantes: pensar roteiros turísticos para e com crianças

19h às 21h30 Liga de caminhantes: Caminhada como dispositivo para a invenção de narrativas

19h às 21h30 Curso Sesc de Gestão do Esporte 2023/2024

25.01 — Quinta
Unidade fechada

26.01 — Sexta
Unidade fechada

27.01 — Sábado
Unidade fechada

29.01 — Segunda

15h às 17h Introdução ao Cinema Africano Subsaariano

18h às 20h Além da imaginação: introdução ao imaginário do Novaceno

19h às 21h30 Curso Sesc de Gestão do Esporte 2023/2024

30.01 — Terça

14h30 às 18h30 Técnica Alexander para Músicos

15h às 17h Movimentos sociais em tempos de crise

15h às 18h Prazer e comida: o papel da gastronomia na invenção do bom gosto

15h30 às 18h Olimpização de subculturas urbanas

16h às 18h Novos Baianos Futebol Clube

19h às 21h Artesanias visuais

19h às 21h30 História do funk no Brasil

19h às 21h O lugar das palavras: critérios para a escrita literária

19h às 21h Música Ambiental: Construindo Saberes e Sustentabilidade nas cidades.

19h às 21h Inteligência digital na gestão de organizações e projetos culturais

19h30 às 21h30 Olhares Partilhados: a fotografia de Alexandre Sequeira

19h30 às 21h30 Oficina de capacitação para produtoras culturais

19h30 às 21h30 Antologia de Textos Olímpicos: esporte, sociedade e estudos olímpicos

31.01 — Quarta

13h às 17h30 Movimentos sociais em tempos de crise

14h30 às 18h30 Técnica Alexander para Músicos

15h às 17h Pequenos viajantes: pensar roteiros turísticos para e com crianças

19h às 21h Mukanda Zumbiido

19h às 21h30 Curso Sesc de Gestão do Esporte 2023/2024

19h às 21h Em torno da imagem fotográfica — Workshop com Alexandre Sequeira



O Sesc — Serviço Social do Comércio é uma entidade privada mantida e administrada pelo empresariado dos setores do comércio de bens, serviços e turismo. Realiza ações que têm por finalidade a promoção do bem-estar social, o desenvolvimento cultural e a melhoria da qualidade de vida dos trabalhadores desses setores e da comunidade em geral, acreditando na educação não-formal e permanente como base para a transformação social.

O Centro de Pesquisa e Formação — CPF é um espaço do Sesc que articula produção, formação e difusão de conhecimentos, por meio de cursos, palestras, encontros, estudos, pesquisas e publicações nas áreas de Educação, Cultura e Artes.

Além de contar com salas de atividades, aulas, leitura e uma biblioteca com 10.000 volumes, o Centro publica artigos em seu site e Biblioteca online, multiplicando o conhecimento produzido e colaborando com o aprimoramento da Gestão Cultural.

O CPF Sesc é composto por três núcleos: o Núcleo de Pesquisas, que se dedica à produção de bases de dados, diagnósticos e estudos em torno das ações culturais e dos públicos. O Núcleo de Formação, que promove encontros, palestras, oficinas, seminários e cursos. O Núcleo de Difusão, que se volta para o lançamento de trabalhos nacionais e internacionais que ofereçam subsídios à formação de gestores e pesquisadores.

Horário de funcionamento

De terça a sexta das 10h às 21h.

Sábados das 10h às 18h30.

Declarações de participação

Podem ser solicitadas por e-mail informando nome completo do participante e da atividade para

declaracao.cpf@sescsp.org.br

Cancelamentos

Até 48 horas antes da atividade através do e-mail

centrodepesquisaeformacao@sescsp.org.br

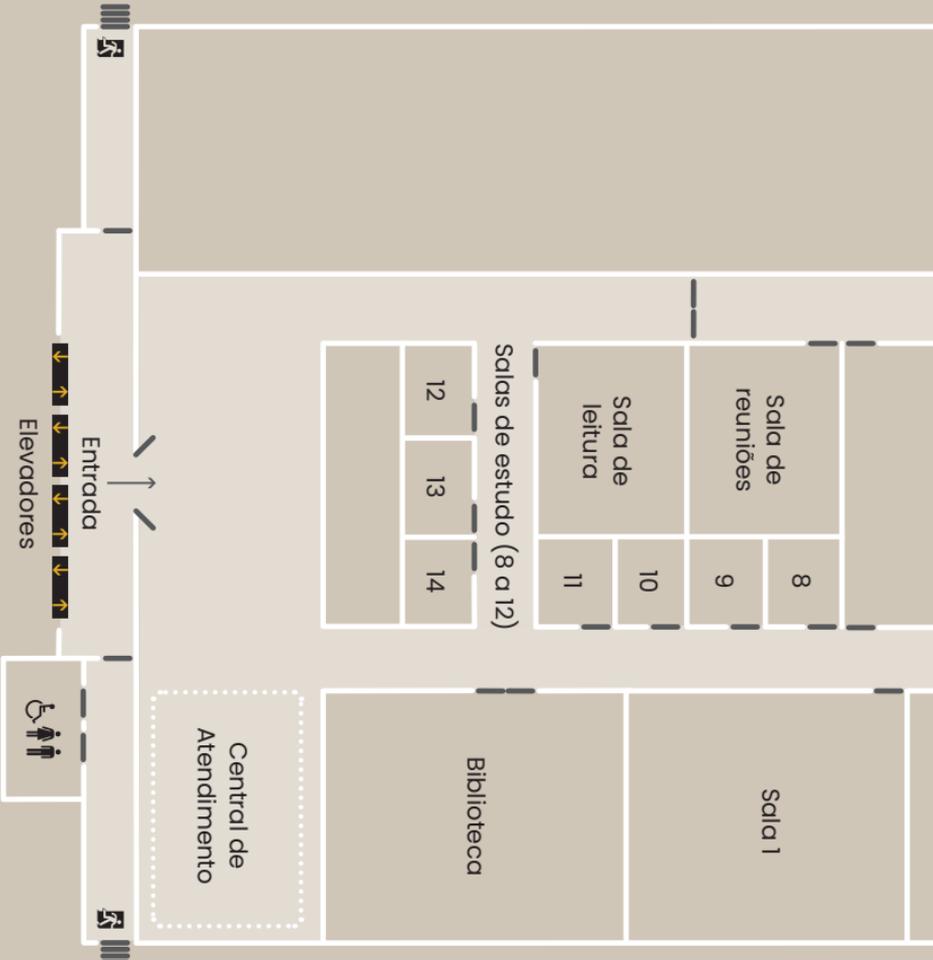
Transporte gratuito para os participantes das atividades

CPF Sesc → Metrô Trianon-Masp:

De segunda a sexta, 21h40, 21h55 e 22h05.

Como se credenciar

Pessoas que trabalham, fazem estágio, atuam de maneira temporária ou se aposentaram em empresas do comércio de bens, serviços e turismo podem fazer gratuitamente a Credencial Plena e ter acesso a muitos benefícios. Acesse o app Credencial Sesc SP ou o site centralrelacionamento.sescsp.org.br para emitir ou renovar a Credencial Plena de maneira online. Nestes mesmos locais também é possível agendar horário para ir presencialmente em uma de nossas Unidades. Mais informações, acesse sescsp.org.br/credencialplena





Sanitários



Saída de emergência

Mapa do entorno



	Ponto de táxi		Hospitais
	Metrô		Ponto de Ônibus
	MASP		Fundação Getúlio Vargas

Acesso à internet

Acesse a rede Sesc Wi-Fi nas unidades do Sesc e faça seu cadastro. Acesse **Sesc Wi-Fi** e siga as instruções.

Inscrições

Utilize o código QR abaixo e acesse a página de inscrições das atividades do Centro de Pesquisa e Formação



Revista do Centro de Pesquisa e Formação

Acompanhe as edições da Revista do Centro de Pesquisa e Formação disponíveis em sescsp.org.br/cpf ou pelo código QR abaixo





Centro de Pesquisa e Formação

Rua Dr. Plínio Barreto, 285, 4º andar

Bela Vista — São Paulo — SP

Tel.: 11 3254-5600 — Cep: 01313-020

📍 Trianon — Masp 700m 📍 Anhangabaú 2000m

centrodepesquisaeformacao@sescsp.org.br

📘 🐦 📷 /cpfsesc

sescsp.org.br/cpf